

LTGzorg

LONNEKE GATSONIDES · AMBULANTE BEGELEIDING

Beleven in Muziek.



Wat is BiM?

BiM staat voor Beleven in Muziek. Het is een methode waarbij muziek niet alleen gehoord wordt, maar ook gevoeld op het lichaam. Zo ontstaat contact, ook als woorden er niet zijn.

BiM is ontwikkeld door Patrick Meuldijk, vakdocent muziek in het speciaal onderwijs. Hij ontdekte dat leerlingen met een ernstige meervoudige beperking zich afsloten bij gewone muziek. De prikkels kwamen te snel en te veel tegelijk. Toen hij muziek ging vertalen naar aanraking op het lichaam, ontstond er wel reactie: ontspanning, een glimlach, oogcontact.

Dat was het begin van BiM. Inmiddels wordt de methode ingezet in woonvoorzieningen, dagcentra, speciaal onderwijs en de thuissituatie. In Nederland, maar ook in België, Duitsland en Zweden.

De basis

- Muziek wordt vertaald naar aanraking op het lichaam
- Elk muziekstuk is gekoppeld aan een vast materiaal en een vaste geur
- Die voorspelbaarheid geeft veiligheid
- Contact maken zonder woorden

Theoretische basis

BiM bouwt voort op Basale Stimulatie (Frohlich), Ervaringsordening (Timmers-Huigens) en Haptonomie (Veldman). De methode is opgenomen in de officiële EMB-ontwikkelingskaarten van het SLO en erkend op het Kennisplein Gehandicaptensector.

Hoe werkt het?

Bij BiM luistert de begeleider samen met de cliënt naar instrumentale muziek. De klankeigenschappen van die muziek (ritme, tempo, dynamiek) worden direct vertaald naar aanraking.

Zachte, trage muziek

Vloeiend aaien met een doek over armen of rug

Ritmische, staccato muziek

Zachtjes tikken of stuiteren met een bal op de maat

Crescendo

Geleidelijk toenemende druk of een groeiende beweging

Materialen

Er wordt gewerkt met zachte ballen, doeken, waaiers, kralenkettingen, vezelhandschoenen, veren en zachte kwasten. Elk muziekstuk heeft altijd hetzelfde materiaal en dezelfde geur (etherische olie).

Verwijzers

Voordat de muziek begint, laat de begeleider het materiaal zien en ruiken. De client herkent het en weet wat er komt. Dat voorkomt schrikreacties en geeft ruimte om te anticiperen. Dit noemen ze een "verwijzer".

Wat het oplevert

- Meer lichaamsbewustzijn
- Ontspanning en minder onrust
- Contact en communicatie zonder woorden
- Betere prikkelverwerking
- Alertheid bij passieve cliënten

Waarom werk ik hiermee?

Bij mensen met een ernstige meervoudige beperking is contact maken niet vanzelfsprekend. Woorden werken vaak niet. Gebaren soms ook niet. BiM geeft een andere weg: via muziek en aanraking.

Ik zet BiM in bij de begeleiding van mensen met een (ernstige) meervoudige beperking. Het helpt om contact te maken, spanning te verlagen en rust te brengen. Soms merk je het aan een verandering in gezichtsuitdrukking. Soms aan een ontspannen hand. Dat zijn de momenten waarop je ziet dat het werkt.

Waar ik het voor inzet

- Contact maken met mensen die niet verbaal communiceren
- Ontspanning bieden bij spanning of onrust
- Lichaamsbewustzijn vergroten na hersenletsel of bij een beperking
- ADL-momenten (wassen, aankleden) soepeler laten verlopen

Bijscholing

Ik heb de BiM-cursus gevolgd en zet de methode in als onderdeel van mijn begeleiding. BiM is geregistreerd in de Databank Vaktherapie en geaccrediteerd door het Register Vaktherapie.

Meer weten?

Wil je weten of BiM iets kan betekenen voor jou of je naaste? Neem gerust contact op.

info@ltgzorg.nl · 06 8313 3943

BiM werkwijze: www.bimwerkwijze.nl